

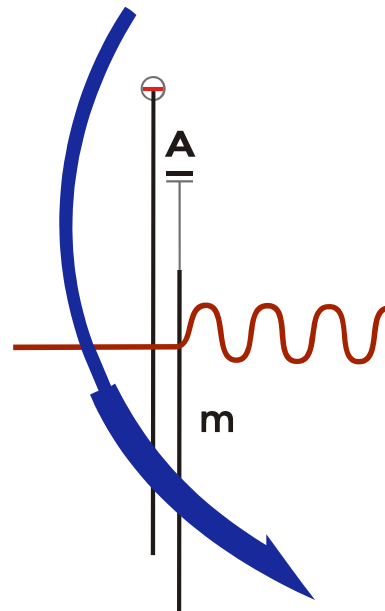
Formation sur logiciel DVD Studio Pro 2

Samedi et Dimanche
20 et 21 mars 2004
de 09 :30H à 16 :30H

pavillon Judith-Jasmin
local J-R340

votre formateur :
Martin Beaudin-Lecours

Une présentation du
Centre interuniversitaire
des arts médiatiques



PREMIER BLOC (3 HEURES) : GÉNÉRALITÉS

BREF HISTORIQUE DU FORMAT DVD

EXEMPLES DE DIVERS PRODUITS SUR DVD

LES ÉTAPES DE PRODUCTION D'UN DVD

Idéation et scénarisation

Préparation du contenu

Vérification du contenu et ajustements

Assemblage

Tests

Encodage supplémentaire et « muxxing »

Tests et dernières corrections

LES FORMATS DE FICHER, LA COMPRESSION

Vidéo : DivX, Avi, Quicktime, MPEG2, MPEG-4

Audio : AIFF, WAV, MP3, AAC, AC3

Formats nécessaires pour DVD

Études de cas: différents exemples de compression, tailles, durées d'encodage

L'encodage maison vs l'encodage fait par des pros

LES CONSÉQUENCES DES ERREURS EN COURS DE PRODUCTION

LES LOGICIELS POUR MONTER DES DVD

Sur PC

Sur Mac

SECOND BLOC (2 HEURES) : DE IMOVIE À IDVD

QUELS TYPES DE PROJET PEUT-ON Y MONTER ?

PRÉSENTATION DE L'INTERFACE

ATELIER : UN PROJET SIMPLE (8 EXTRAITS D'ÉMISSION POUR CLASSE DE PSYCHOLOGIE)

iMovie : Importer (simulé)

iMovie : Création de chapitres

iMovie : Exporter (formats possibles - simulation)

iDVD : Appliquer un « template »

iDVD personnaliser

Gravure (simulation ou projet très court)

CE QU'ON PEUT FAIRE DE PLUS SUR DVD STUDIO PRO 2

PÉRIODE DE QUESTIONS (1 HEURE)

BLOC 3 (3 HEURES) : DVD STUDIO PRO 2

PRÉSENTATION DE L'INTERFACE

DVD STUDIO PRO 2 VS DVD STUDIO PRO 1.5 (NOUVEAUTÉS ET AMÉLIORATIONS DU PROCESSUS)

DÉBUT DE PROJET SIMPLE:

Paramétrer le projet (langue, zone)

Importer contenu

Associer éléments de menu au contenu vidéo

FIN DU PROJET SIMPLE:

Associer actions aux éléments de menu

Tester navigation

Associer actions aux éléments de contenu

Gravure (simulation)

LA COMPRESSION INTERNE À DVDSP2 EST-ELLE SUFFISANTE?

Projections d'exemples.

BLOC 4 (3 HEURES) : DVD STUDIO PRO 2

GÉRER PLUSIEURS LANGUES

différentes pistes audio

différents menus

EXEMPLE DE CE QU'ON PEUT FAIRE DE PLUS: « BEASTIE BOYS VIDEO ANTHOLOGY »

GÉRER PLUS D'UN FLUX VIDÉO

LES SOUS-TITRES

SI LE TEMPS LE PERMET : EXEMPLES DE SCRIPTS, SURVOL DE LA SÉCURITÉ

CONSEILS GÉNÉRAUX